

Democracia del país defrauda a un 69%

Miguel Ángel Sosa

MÉXICO, D.F., (EL UNIVERSAL).- El funcionamiento de la democracia en el país ha ocasionado desencanto en 69% de los mexicanos, de acuerdo con los resultados de la encuesta nacional realizada por Berumen y Asociados, y patrocinada por EL UNIVERSAL.

Las principales fallas señaladas al sistema democrático son el abuso de poder, la corrupción y las promesas de campaña incumplidas. A ellas se suman la vida interna de los partidos y su relación con otros institutos políticos.

Para 56% la situación política actual resulta "inestable" o "muy inestable".

Aunque domina el hastío ciudadano, 72% de los encuestados considera que la democracia es preferible a cualquier otra forma de gobierno y no estaría de

acuerdo en que un dictador tomara el poder, incluso si pudiera resolver los problemas económicos y darle un empleo a cada uno de los ciudadanos.

Desde la perspectiva de académicos y analistas, la imagen que la población tiene del sistema democrático es resultado del comportamiento de los actores políticos.

Entre otros factores que han contribuido a la decepción con el régimen mencionaron la postergación de la reforma del Estado, la persistencia de una estructura política inadecuada y la permanencia del sistema presidencial.

Lorenzo Córdova, del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, señaló que la democracia en sí no es la responsable de la percepción negativa, sino su funcionamiento: "Hay una corresponsabilidad de todos los actores

políticos. Se ha culpado a partidos y al Congreso, pero el Ejecutivo también tiene una gran dosis de responsabilidad".

José Fernández Santillán, académico del Tecnológico de Monterrey, dijo que el resultado de la encuesta refleja "una mala operatividad de la política, manejada desde el presidencialismo". No hay estabilidad, agregó, "porque no hay acuerdos de largo plazo, tenemos sólo acuerdos coyunturales que tienden a fracasar en manos de políticos inexpertos".

Francisco Valdés Ugalde, del Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM, comentó que la política no ha logrado colocar a los ciudadanos en el centro y como beneficiarios de la acción política "como debe ser en la democracia".

SNTE no encubrirá a maestros sinvergüenzas: Elba

SALTILLO, Coah., (EL UNIVERSAL).- "El maestro que pretende abusar de un niño no merece estar frente a grupo y (en el SNTE) no podemos apoyar ni encubrir a sinvergüenzas", manifestó la dirigente del magisterio nacional, Elba Esther Gordillo Morales, al advertir que a esos profesores no debe dárseles trabajo en ninguna otra parte del país.

Avaló la propuesta del secretario de Educación y Cultura de Coahuila, Víctor Zamora Rodríguez, para crear un Registro Nacional de Maestros, con todos los datos de los mentores que sean dados de baja por acoso sexual o maltrato a alumnos, para evitar que sean recontratados en otros estados.

La medida pretende sacar del Sistema Educativo a los malos maestros que son un peligro para los niños y perjudican la imagen del gremio.

Zamora Rodríguez dijo que en Coahuila han sido despedidos siete mentores porque se les encontró responsables de acoso sexual, pues no se tolera que causen daño físico mental o emocional a algún menor.

Precisó que la iniciativa, impulsada por el gobernador, Humberto Moreira Valdés, la presentará en la próxima reunión del Consejo Nacional de Autoridades Educativas (CONAEDU) que se efectuará el mes de abril próximo.

Gordillo Morales asistió a la ceremonia donde la sección 38 del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación le rindió homenaje al gobernador, Humberto Moreira Valdés, por su reconocida trayectoria educativa y política.

En conferencia de prensa posterior la dirigente magisterial rehusó opinar sobre las alianzas, en el Estado de México donde, aclaró, en este momento no hay elecciones ni alianzas tampoco.



Mujeres exigen despenalización del aborto en todo México

MÉXICO, D.F., (EL UNIVERSAL).- Al conmemorar los 100 años del Día Internacional de la Mujer, organizaciones feministas se manifestaron para defender sus derechos sexuales y reproductivos y exigir la aprobación de la interrupción legal del embarazo en las legislaciones de todo el país.

Encabezadas por Elsa Conde, dirigente de la organización Pacto por la vida, la libertad y los derechos de las mujeres, denunciaron que gobiernos estatales del Partido Acción Nacional y del Revolucionario Institucional, en alianza con la Iglesia, en 21 entidades han aprobado reformas para evitar la despenalización del aborto.

"Hoy, en pleno Siglo XXI, grupos fundamentalistas aliados a la jerarquía católica, pretenden desconocer nuestros derechos e intentan socavar, por decreto, una de las conquistas más importantes para las mexicanas: nuestro derecho a

decidir".

Señalaron que al penalizar el aborto se atenta contra el derecho a la privacidad, a la libertad y a la autonomía, a la dignidad, a la igualdad y a la salud.

En un acto realizado en el Ángel de la Independencia, las mujeres reclamaron que la penalización del aborto "vulnera el carácter laico del Estado mexicano, se obstaculiza el uso de anticonceptivos, el avance científico y se profundiza el déficit democrático por razón de género".

Exigieron al gobierno federal, a las administraciones estatales y a los partidos políticos que legislen para despenalizar la interrupción voluntaria del embarazo e impidan cualquier retroceso legislativo en los derechos de las mujeres a nivel nacional.

Las mujeres que participaron en la protesta por el derecho a decidir, entre las que se encontraba la ex candidata presidencial Patricia Mercado, recordaron que todos los avances que han conseguido en materia legal han sido "una conquista, producto de una larga lucha de organizaciones feministas y del movimiento amplio de mujeres. Nada nos ha sido concedido".

Monsiváis hace crónica postapocalíptica de la ciudad de México

MEXICO, D.F., (EL UNIVERSAL).- La ciudad de México que generó las 35 crónicas que conforman el libro reciente del cronista mexicano Carlos Monsiváis, es postapocalíptica y muestra que esa urbe fue tranquila en la medida “en que uno podía caminar en las noches, en que había la promesa del empleo, en que se pensaba que con todas las dificultades, era posible una vida de calidad”.

Pero la realidad que plasma en “Apocalipstick” -libro publicado por “Debate” que ya va en su primera reimpresión- no tiene nada de tranquila porque “esa tranquilidad residía en la esperanza y ahora se muda a una ciudad cuya razón de ser es la conversión de la esperanza en un mercado de la piratería, en frustraciones de distinta índole, en resignaciones y depresiones de índole variada; se ha perdido el eje que era la posibilidad, ahora todo está centrado en la imposibilidad”.

El intelectual mexicano y colaborador de EL UNIVERSAL definió su libro de crónicas, que utiliza en la por-

tada una fotografía de la instalación de Spencer Tunick en el Zócalo, como “un conjunto de crónicas cuyo centro es la ciudad de México y cuyo leitmotiv es el viaje de una ciudad tranquila a una postapocalíptica”; y usa el cambio climático como elemento paródico “y al decirlo ya me estoy deprimiendo porque si uno llama a la parodia parodia, ¿qué queda?”.

Urbe apocalíptica

El cronista, que está por publicar para el Colegio de México una historia cultural del siglo XX en dos tomos, afirmó que en esta ciudad apocalíptica aún no está abolida la esperanza. “Estamos un momento de razonar organizadamente la esperanza... si quieren una palabra que está revelando en este momento lo que pasa en el país, de acuño reciente, es empoderamiento, en todos los sectores. Empoderarse es armar la esperanza a título individual y en beneficio colectivo”.

Monsiváis habló de la violencia, de las inundaciones en Valle de Chalco, de



la libertad que fue el desnudo masivo en 2007 y del Bicentenario. Dijo que “lo que pudo haber sido una revisión general del Bicentenario de América Latina como un todo, pese a las variedades y a las diversidades, se está convirtiendo en un análisis que cada país se hace de su historia y de aquellos momentos de su historia que se consideran básicos. En el caso de México, por lo visto, lo que se considera esencial es el desfile y el 15

de septiembre, lo que le quita al resto del año la densidad histórica”.

Para México, mencionó, el 15 de septiembre es el eje de las celebraciones y el centro de las festividades, “pero como esfuerzo, plataforma de lujo, trampolín de ostentación -qué metáforas estoy usando- creo que el 15 de septiembre de 2010 va a ser el momento en que la ciudad confronte que ese pasado también fue un desfile”.

Sin rumbo

Francisco Rojas

(Coordinador de los diputados federales del PRI)
EL UNIVERSAL

Diez años de yerros gubernamentales y falta de rumbo han llevado a México a una de las etapas más difíciles e inestables de su historia. En el entorno mundial incierto en que vivimos, nuestro país está en la disyuntiva de continuar en la inercia o tomar en serio la opción del desarrollo, estimulando a las empresas mexicanas para que generen innovación y riqueza, producción, productividad, competitividad y empleo.

Producción y productividad han caído generando pérdida de empleos y recesión. Sin embargo, el gobierno federal no ha diseñado una política pública de apoyo a la industrialización que establezca planes y programas institucionales de fomento, que señalen prioridades para el uso de los instrumentos económicos del gobierno y las empresas, para articular esfuerzos y alcanzar mayores niveles de producción.

La industria ha sufrido las consecuencias del falso principio de que la mejor política industrial es la que no existe. Las cadenas productivas y de mercado están desarticuladas, la formación y capacitación del capital humano es simbólica y ajena a las necesidades de las empresas, se regula la apertura de nuevos negocios hasta el absurdo y no se regulan las prácticas monopólicas. No es extraño que México haya pasado del lugar 31 al puesto 60 en 2009 entre 156 países, según

el Foro Económico Mundial.

Producto de la crisis que nos agobia y de la ausencia de visión de Estado del Ejecutivo Federal, es también el escaso financiamiento para la producción; a nadie escapa que la banca no ha cumplido con sus funciones de fomento al desarrollo industrial, lo que ha obligado a las grandes empresas mexicanas a acudir al extranjero, y a las pequeñas y medianas empresas a sustentar su financiamiento con sus proveedores, esto último grave, dado que son las que generan 7 de cada 10 empleos industriales.

Es clara la urgencia de modificar esa situación, porque sólo así será posible generar más y mejores empleos, reducir la brecha entre los grupos sociales, así como entre las regiones que presentan mayores niveles de bienestar y mayores rezagos, a fin de detonar el mercado interno y desplegar las potencialidades de regiones y entidades, de sectores productivos y de empresas.

Es indispensable que tanto el Poder Ejecutivo Federal, así como los gobiernos de los Estados y los distintos organismos y sectores empresariales y, desde luego, el Poder Legislativo, sumemos esfuerzos en la misma dirección.

Para desarrollar núcleos estratégicos y restablecer las cadenas productivas con miras a una nueva etapa de sustitución de importaciones y una participación eficiente en los mercados globales, el PRI y sus diputados consideran necesario promover leyes para el fomento económico que reoriente el modelo exportador y lo acompañe con el fortalecimiento del mercado interno, impulsando la competitividad de las empre-

sas. No se trata de buenos deseos sino de exigencias inaplazables, si no queremos desintegrar la planta productiva que nos queda.

Requerimos impulsar una política industrial de Estado, previa definición de los sectores estratégicos en función de nuestras ventajas comparativas, tanto para ampliar el mercado interno a fin de generar empleos, como para fortalecer nuestra inserción en la globalidad. Esa política tendrá que ser el resultado de un estrecho y fructífero diálogo entre los sectores público, empresarial y laboral, para el diseño de un programa de fomento económico de largo plazo que determine las áreas esenciales como son la manufacturera, los servicios, la biotecnología, telecomunicaciones y energía, entre otras, para integrar los esfuerzos institucionales, privados y sociales a fin de elevar la productividad y la competitividad y articular crédito, insumos, ciencia, tecnología, capacitación y asesoría, producción y comercialización segura y eficiente.

Asimismo, es preciso estimular aquellos sectores que pueden generar el mayor número de puestos de trabajo y los que contribuyan a la incorporación de nuevas tecnologías, mediante un tratamiento preferencial.

Ahora es tiempo de superar la apatía del Ejecutivo federal e iniciar la construcción de un futuro promisorio para esta y las próximas generaciones; de insertarnos con ventaja en la globalización inevitable. Al desencanto por la errática conducción del país, oponemos la confianza en nosotros mismos, el optimismo sobre qué hacer y lograr, la convicción de que juntos saldremos adelante.

Farley es el rey del kitesurf

Adriana Díaz Reyes, enviada

NUEVO VALLARTA, Nay., (EL UNIVERSAL).- Creció rodeado de olas y bajo el abrigo de las playas de Colima. Siendo apenas un niño, Sean Farley Gómez escribió el primer capítulo de su historia con los deportes acuáticos que, pocos años más tarde, se convertiría en todo un best seller.

Primero practicó la vela y le gustó. Encontró después, al llegar a la adolescencia, una nueva especialidad que terminó por convertirse en su pasión: el kitesurf, un deporte que se realiza con una tabla de surfear sobre la que se realizan piruetas y saltos de alto grado de dificultad.

“Comencé a hacer kitesurf en octubre de 2002 cuando tenía 15 años. Mi padre llegó a México y conoció a mi madre en una competencia de surf y aquí se quedó. El que yo haya crecido en la playa entre veleros y el viento fue fundamental para que el kite se me diera natural. Creo que ya lo traía en la sangre”, dijo Farley en entrevista con EL UNIVERSAL.

Sean es actual campeón mundial de la especialidad y una de las máximas figuras presentes en la Regata Copa México Bicentenario. Aventurero, amante de la adrenalina y el mar, el kitesurfista se enamoró del dinamismo y velocidad que experimenta cada vez que se sube a su tabla. La emoción, cuenta, es superior a la que se puede sentir en cualquier otra disciplina deportiva.

“Es un deporte más dinámico, de mucha adrenalina en el que tienes que tomar en cuenta condiciones del viento que nos permite ir a velocidades altas. Actualmente el récord en kitesurf está más o menos en 100 kilómetros por hora y puedes ir más veloz. Es deporte para valientes”.

Sobre el aire, Sean disfruta de las piruetas, el viento y el paisaje. Y aunque siempre existe riesgo, el colimense disfruta cada uno de sus encuentros con el mar.

“Se puede ir rapidísimo, brincar muy alto, y, lo que es importante, ocupamos un espacio chico porque la tabla que se usa es muy maniobrable. Lo que se vive sobre una tabla es una experiencia que nunca se olvida”, detalló Sean.

Alexis aspira a lo grande en el tenis

MEXICO, D.F., (EL UNIVERSAL).- Las expectativas que se tienen con Alexis Carlos, raqueta uno juvenil de México, son grandes. Nicolás Guízar, director de la academia que lleva su nombre en donde entrena el tenista, espera que el capitalino termine el año entre los primeros 10 lugares del ranking juvenil ITF.

“Se busca que juegue los Grand Slam (Roland Garros y Wimbledon) y toda la gira europea. Al final de estos torneos se hará una evaluación para determinar cuál será su siguiente paso. Porque lo queremos entre los 10 primeros juveniles para empezar a ingresarlo en el profesionalismo”, explica Guízar, quien se dice satisfecho por los resultados de los tenistas mexicanos que conforman el grupo

Telcel, a casi un año de su creación.

De este grupo el entrenador destaca el avance de Marco Núñez, quien no tenía ranking juvenil al inicio del programa y ahora es 222 y Alexis, quien era 300 del mundo y ahora está en el escalón 50 de la ITF.

“Con Alexis se tiene su programa de entrenamiento donde se trabajan cosas técnicas, tácticas y físicas, siguiendo su calendario de torneo. Ahora se está recuperando de una lesión y regresará a las canchas en un par de semanas. Jugará en California, en abril próximo, que es de Grado Uno juvenil para meterlo en el lugar 50 a 30, para que se vaya a Europa con un mejor ranking” planea Nicolás Guízar.

Dentro del grupo de trabajo que su-

pervisa Guízar, se encuentra César Tiburón Ramírez. Pese a que él entrena en una academia en Francia, es sometido a tres revisiones en Tampa, Florida, lugar donde se encuentra la escuela de Guízar.

Nicolás dice que se buscará mejorar el calendario del Tiburón para que esté en torneos de mayor categoría. Una de las prioridades con estos jóvenes es lograrles una mejor transición al tenis profesional.

“Para llegar a esa transición la clave es el cambio de mentalidad y que ellos aprendan que a base de disciplina y trabajo diario las metas se darán, pensando a largo plazo. Desde que se integró el equipo Telcel ésta ha sido la base número uno”, apunta Nicolás.

Intrépida dama del aire

MEXICO, D.F., (EL UNIVERSAL).- Literalmente se dio vuelo en los cielos de Pachuca al participar con un par de exhibiciones en el Extreme Adventure Hidalgo 2010. Luisa Romero, la única piloto aviadora acrobática mexicana, impulsó su avión en línea vertical hasta alcanzar 20 mil pies de altura, para desplomarse en espiral al menos 12 mil pies, retomar el control y hacer un loop (vuelta de 360 grados). Los espectadores sólo tenían tres cosas por hacer: mirar al firmamento, estar boquiabiertos y aplaudir.

Disfruta al máximo hacer acrobacias aéreas, y aunque ya no compite, esta pariente lejana de Ícaro aprendió la lección mitológica, pues a ella no se le derriban las alas y sigue surcando los aires cual ave en libertad. Ahora, la intención de Romero es inculcar este deporte.

Los ojos de la aviadora cobran brillo al contar su historia:

“Soy la única mujer mexicana que ejerce esta actividad”, dice melancólica, pero al recordar sus inicios reaviva el entusiasmo.

Su vida transcurre en el deporte. Desde sus años mozos “he tenido muchas actividades: corredora, maratonista, alpinista, en mi adolescencia fui jinete. Por azares del destino vine a acabar en la aviación. Y digo azares del destino, porque nadie en mi familia es piloto”.

— ¿Qué la llevó entonces a esta curiosa disciplina?

— Fue la ociosidad. Ya estaba aburrida de correr maratones, era muy extenuante. Lo tomé muy en serio,



corría dos veces al día; entrenaba en el CDOM. En una ocasión, platicando con unos primos que volaban highlanders en Valle de Bravo me invitaron. Como yo radico en Tehuacán, donde ejerzo la veterinaria y tengo una importante granja avícola, se me hacía pesado desplazarme, así que pregunté en el aeropuerto de mi localidad si había algo que me pusiera en el aire rápido, bueno y barato. Nada. ¡Qué decepción!

— ¿Entonces qué hizo, a dónde se fue para que le enseñaran?

— Al mes me llamaron para decirme que un piloto iba a traer un Cesna-140, de 1952, una avioneta muy bonita, plateada de dos plazas. Me enamoré de ella y la compré en 12 mil dólares en 1972.

Tomé un curso. Con 43 horas de vuelo obtuve mi licencia de piloto; contaba con 32 años de edad. Era un hobby, sólo volaba de un punto a otro. Hasta que cierto día un aviador me dijo que si había hecho piruetas y como va me puso de cabeza. Desde entonces quede prendida.

— ¿Cómo y dónde aprendió la acrobacia aérea?

— Tuve que ir a Vancouver a tomar cursos, allá hay un club especializado. Son cinco categorías: básico, sportsman, intermedio (en el que entró directo), avanzado e ilimitado. Participé en competencias de 1995 a 2002. El máximo logro, un cuarto lugar a nivel internacional.